



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
“Alma Máter del Magisterio Nacional”

RECTORADO

RESOLUCIÓN N° 1297-2019-R-UNE

Chosica, 03 de mayo del 2019

VISTO el Oficio N° 0704-2019-VR-ACAD, del 02 de mayo del 2019, del Vicerrectorado Académico de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

CONSIDERANDO:

Que con Resolución N° 0017-2004-R-UNE, del 08 de enero del 2004, se aprueba el Currículo 2004 para pregrado de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle;

Que mediante Resolución N° 0917-2006-R-UNE, del 06 de abril del 2006, se aprueba la reestructuración del Currículo 2004 de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, el cual fue aprobado por Resolución N° 0017-2004-R-UNE, del 08 de enero del 2004, que será aplicado a partir de la promoción 2006-I;

Que la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle se encuentra en proceso de licenciamiento institucional, en cumplimiento de la Resolución del Consejo Directivo N° 006-2015/SUNEDU/CD de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria – SUNEDU, del 13 de noviembre del 2015, que aprueba el “Modelo de Licenciamiento y su implementación en el Sistema Universitario Peruano”;

Que mediante Resolución de Superintendencia N° 0054-2017-SUNEDU, del 01 de junio del 2017, se aprueban los “Criterios Técnicos de Evaluación de los Expedientes de Licenciamiento”;

Que con Resolución N° 0016-2017-AU-UNE, del 27 de noviembre del 2017, y su ratificatoria la Resolución N° 0007-2019-AU-UNE, se aprueba la reforma del Estatuto de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, el que fue promulgado mediante Resolución N° 0377-2015-R-UNE y modificado por Resolución N° 009-2016-AU-UNE;

Que mediante Resolución N° 0852-2018-R-UNE, del 06 de abril del 2018, se aprueba el Reglamento General de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, en adecuación a la reforma del Estatuto;

Que con Resolución N° 0270-2019-R-UNE, del 20 de febrero del 2019, se incluye en el currículo de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, aprobado por Resolución N° 0017-2004-R-UNE y Resolución N° 0917-2006-R-UNE, el idioma Inglés o Quechua como cursos electivos, a partir de las promociones 2016, 2017 y 2018, en los Ciclos Académicos VII y VIII, de Pregrado;

Que es obligatorio el cumplimiento del indicador 2, en el cual se establece que la universidad cuenta con planes de estudio para cada uno de los Programas de Pregrado, aprobados por la autoridad competente de la universidad, conforme a lo señalado en la Resolución de Superintendencia N° 0054-2017-SUNEDU;

Que con Resolución N° 0013-2019-AU-UNE, del 26 de abril del 2019, se aprueba el cambio de denominación de los programas de estudios que oferta nuestra universidad, así como de los grados académicos y títulos profesionales que otorga esta casa superior de estudios;





UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
“Alma Máter del Magisterio Nacional”

RECTORADO

RESOLUCIÓN N° 1297-2019-R-UNE

Chosica, 03 de mayo del 2019

Que mediante Resolución N° 0369-2019-D-FATEC, del 02 de mayo del 2019, la Facultad de Tecnología, conforme a lo dispuesto por el Consejo de Facultad, en su sesión realizada en la fecha, aprueba, en vía de regularización, la adecuación del Plan de Estudios del Programa de Educación con Especialidad de Tecnología del Vestido, que se aplicará a partir de la promoción 2016, para los estudiantes de pregrado regular;

Que con Oficio N° 0315-2019-D-FATEC, del 02 de mayo del 2019, el Decano de la Facultad de Tecnología remite al Vicerrector Académico (e) la precitada resolución a fin de que se efectúe lo pertinente;

Que mediante el documento del visto, el Vicerrector Académico (e) envía al Rector el expediente que ha sido evaluado y revisado en su oportunidad, para que el Consejo Universitario determine lo conveniente;

Estando a lo acordado por el Consejo Universitario, en su sesión extraordinaria realizada el 03 de mayo del 2019; y,

En uso de las atribuciones conferidas por los artículos 59° y 60° de la Ley N° 30220 - Ley Universitaria, concordante con los artículos 19°, 20° y 23° del Estatuto de la UNE, y los alcances de la Resolución N° 1518-2016-R-UNE;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- ADECUAR, en vía de regularización, el Plan de Estudios del Programa de Educación con Especialidad de Tecnología del Vestido de la Facultad de Tecnología, que se aplicará a partir de la promoción 2016, para los estudiantes de pregrado regular, el cual fue aprobado con Resolución N° 0017-2004-R-UNE y reestructurado mediante Resolución N° 0917-2006-R-UNE, de acuerdo con lo señalado en la parte considerativa y conforme al anexo que consta de veintiocho (28) folios.

ARTÍCULO 2°.- DAR A CONOCER a las instancias pertinentes los alcances de la presente resolución a fin de que efectúen las acciones complementarias.

Regístrese, comuníquese y cúmplase.



Anita Luz Chacón Ayala
Elic Anita Luz Chacón Ayala
Secretaria General (e)



Luis Alberto Rodríguez De Los Ríos
Dr. Luis Alberto Rodríguez De Los Ríos
Rector

ALCHA/MAAF



RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE**
Alma Máter del Magisterio Nacional
FACULTAD DE TECNOLOGÍA



ANEXO DE LA RESOLUCIÓN N° 1297-2019-R-UNE

PLAN DE ESTUDIOS

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN CON
ESPECIALIDAD DE TECNOLOGÍA DEL
VESTIDO**



Lima – Perú





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

CONTENIDO

	Pág.
1. OBJETIVOS ACADÉMICOS	3
2. PERFIL DEL EGRESADO	3
3. DURACIÓN DEL PROGRAMA	4
4. RÉGIMEN DE ESTUDIOS	4
5. GRADO ACADÉMICO Y TÍTULO PROFESIONAL QUE OTORGA.....	4
6. PLAN CURRICULAR	5
7. SUMILLAS	11
8. MALLA CURRICULAR.....	28





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

1. OBJETIVOS ACADÉMICOS

El programa de educación con especialidad de Tecnología del Vestido, presenta los siguientes objetivos académicos:

- Formar educadores responsables generadores de propuestas creativas y comprometidas en la solución de problemas sociales y ambientales.
- Formar profesionales líderes innovadores en la educación tecnológica con valores éticos y responsabilidad social.
- Desarrollar investigación en el campo pedagógico, metodológico, currículo, medios educativos, gestión de organizaciones educativas y tecnológicas en los procesos educativos.
- Promover los modelos pedagógicos, de gestión, de investigación, de formación, de tecnología curricular y de práctica docente.

2. PERFIL DEL EGRESADO

El egresado del programa de educación con especialidad de Tecnología del Vestido, posee las siguientes características:

- Desarrolla proyectos de cambio e innovación en los procesos educativos y sociales, con el enfoque integral y sistémico, enmarcado en los estándares de calidad nacional e internacional.
- Lidera equipos de investigación social, alineados a las políticas y prioridades del sector educación y del Estado.
- Lidera trabajos en equipos y emprende proyectos de servicios educativos, actuando con principios y valores éticos al servicio del país.
- Dirige equipos de investigación social, alineados a las políticas y prioridades del sector educativo y del Estado.

3 de 28



FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

- Conduce los procesos de enseñanza – aprendizaje, los proyectos educativos y sociales propiciando un ambiente de convivencia, de paz y sostenibilidad en el ámbito institucional y de gobierno.
- Conoce los fundamentos de Tecnología del Vestido y su rol en los cambios sociales e incorpora herramienta estratégica a los procesos de planificación, de gestión, de enseñanza – aprendizaje y evaluación de impacto.
- Administra plantas de confección industrial y desarrolla habilidades de patronaje para la confección de prendas de vestir.
- Diseña procesos de producción, comercialización, gestión de empresas y organización de eventos académicos y sociales.

3. DURACIÓN DEL PROGRAMA

Los estudios tienen una duración de cinco (5) años, los que se dividen en diez semestres académicos en total, lo que implica dos (2) semestres por año lectivo.

4. RÉGIMEN DE ESTUDIOS

Presencial

5. GRADO ACADÉMICO Y TÍTULO PROFESIONAL QUE OTORGA

5.1. Denominación del grado académico que otorga

BACHILLER UNIVERSITARIO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

5.2. Denominación del título profesional que otorga

LICENCIADO PROFESIONAL UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD:
TECNOLOGÍA DEL VESTIDO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
"Alma Máter del Magisterio Nacional"



FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

6. PLAN CURRICULAR

CICLO I

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
01	ACFG0101	Lenguaje y Comunicación I		2	2	4	3
02	ACFG0102	Informática		0	4	4	2
03	ACFG0103	Matemática I		2	2	4	3
04	ACFP0211	Sociedad, Cultura y Educación		1	2	3	2
05	ACAC0105	Actividad I (Educación Física)		0	2	2	1
06	ACIN0106	Metodología del Trabajo Universitario		1	2	3	2
07	TCTV0107	Introducción del Diseño		1	2	3	2
08	TCTV0108	Tecnología de los Materiales		2	2	4	3
09	TCTV0109	Instrumentos y Máquinas de la Confección		2	4	6	4
TOTALES							22

CICLO II

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
10	ACFG0209	Lenguaje y Comunicación II	ACFG0101	2	2	4	3
11	ACFG0210	Matemática II	ACFG0103	2	2	4	3
12	ACFP0320	Teoría de la Educación		2	2	4	3
13	ACFP0104	Psicología General		2	2	4	3
14	ACAC0213	Actividad II (Música y Danzas)		0	2	2	1
15	TCTV0216	Antropometría		1	4	5	3
16	TCTV0217	Patronaje y Confección de Lencería del Hogar I	TCTV0109	1	4	5	3
17	TCTV0218	Elaboración de Prendas, Faldas y Blusas	TCTV0109	1	4	5	3
TOTALES							22



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
"Alma Máter del Magisterio Nacional"



FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

CICLO III

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
18	ACFG0317	Lenguaje y Comunicación III	ACFG0209	2	2	4	3
19	ACFG0318	Biología		2	2	4	3
20	ACFP0538	Teoría Curricular	ACFP0320	2	2	4	3
21	ACFP0212	Psicología del Desarrollo	ACFP0104	2	2	4	3
22	ACAC0322	Actividad III (Artes Plásticas)		0	2	2	1
23	TCTV0325	Patronaje y Confección de Lencería del Hogar II	TCTV0109	1	4	5	3
24	TCTV0326	Tecnología de los Bordados		1	4	5	3
25	TCTV0327	Historia de la Moda		1	4	5	3
TOTALES							22

CICLO IV

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
26	ACFG0426	Lenguaje y Comunicación IV	ACFG0317	2	2	4	3
27	ACFG0643	Ecología y Ambiente	ACFG0318	1	2	3	2
28	ACFP0428	Didáctica General	ACFP0538	2	2	4	3
29	ACFP0321	Psicología del Aprendizaje	ACFP0212	1	2	3	2
30	ACAC0429	Actividad IV (Teatro y Cine)		0	2	2	1
31	ACIN0430	Estadística General		2	2	4	3
32	TCTV0435	Patronaje y Confección en Tejido Plano para Varones	TCTV0109	1	6	7	4
33	TCTV0436	Patronaje y Confección de Ropa Infantil		1	6	7	4
TOTALES							22



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
"Alma Máter del Magisterio Nacional"



**FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO**

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

CICLO V

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
34	ACFG0535	Conocimiento Científico del Universo		1	2	3	2
35	ACFP0536	Geografía del Perú y del Mundo		2	2	4	3
36	ACFP0537	Evaluación Educativa	ACFP0538	2	2	4	3
37	ACAC0539	Práctica Docente: Observación, Análisis y Planeamiento	ACFP0428	0	4	4	2
38	ACAC0540	Actividad V (Productivas)		0	2	2	1
39	TCTV0544	Diseño de Moda - Dama y Niños	TCTV0107	1	2	3	2
40	TCTV0545	Patronaje y Confección en Tejido Plano para Dama	TCTV0218	1	4	5	3
41	TCTV0546	Patronaje y Confección de Traje Típicos y Disfraces	TCTV0109	1	6	7	4
42	TCTV0547	Tecnología de la Moda	TCTV0107	1	2	3	2
TOTALES							22

CICLO VI

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
43	ACFG0427	Filosofía		2	2	4	3
44	ACFG0534	Proceso Histórico Peruano y Mundial		2	2	4	3
45	ACFP0645	Orientación del Desarrollo Personal		1	2	3	2
46	ACPP0646	Práctica Docente Discontinua	ACAC0539	0	4	4	2
47	ACIN0647	Taller de Investigación I		2	2	4	3
48	TCTV0653	Inglés Técnico I		1	2	3	2
49	TCTV0654	Sastrería Femenina	TCTV0764	1	6	7	4
50	TCTV0655	Patronaje y Confección en Tejido de Punto		1	4	5	3
TOTALES							22



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
"Alma Máter del Magisterio Nacional"



FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

CICLO VII

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
51	ACFG0319	Educación Alimentaria		1	2	3	2
52	ACFG0751	Constitución y Legislación Educativa		1	2	3	2
53	ACFP0752	Proyectos Educativos		1	2	3	2
54	ACPP0753	Práctica Docente Continua	ACPP0646	0	6	6	3
55	ACIN0754	Taller de Investigación II	ACIN0647	2	2	4	3
56	TCTV0762	Sastrería Masculina	TCTV0218	1	6	7	4
57	TCTV0763	Patronaje y Confección de Lencería Industrial		1	2	3	2
58	TCTV0764	Patronaje y Confección de Vestidos	TCTV0218	1	2	3	2
59	TCTV0765	Diseño de Moda Masculino	TCTV0764	1	2	3	2
60		Idioma I (e)		2	2	4	3
TOTALES							25

CICLO VIII

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
61	ACFG0644	Realidad e Identidad Nacional		1	2	3	2
62	ACFP0858	Ética y Deontología Docente		1	2	3	2
63	ACPP0859	Práctica Docente Intensiva	ACPP0753	0	10	10	5
64	ACIN0860	Taller de Investigación III	ACIN0754	1	4	5	3
65	TCTV0870	Mantenimiento y Reparación de Máquinas de la Confección		1	4	5	3
66	TCTV0871	Tecnología de los Accesorios y Adornos del Vestido		1	4	5	3
67	TCTV0872	Legislación Laboral		2	0	2	2
68	TCTV0873	Inglés Técnico II	TCTV0653	1	2	3	2
69		Idioma II (e)	Idioma I (e)	2	2	4	3
TOTALES							25



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
"Alma Máter del Magisterio Nacional"



FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

CICLO IX

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
70	ACFP0964	Gestión Educacional		1	2	3	2
71	ACPP0965	Práctica Administrativa	ACPP0859	0	6	6	3
72	TCTV0976	Patronaje y Confección en Peletería y Cueros		1	8	9	5
73	TCTV0977	Organización de Talleres de Confección		1	2	3	2
74	TCTV0978	Diseño y Patronaje Asistido por Computadora		1	6	7	4
75	TCTV0979	Gestión Empresarial		2	0	2	2
TOTALES							18

CICLO X

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
76	ACPP1070	Práctica Docente en la Comunidad	ACPP0965	0	8	8	4
77	TCTV1081	Práctica de la Confección Industrial		1	6	7	4
78	TCTV1082	Organización de Eventos		1	6	7	4
79	TCTV1083	Marketing		2	4	6	4
TOTALES							16





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

6.1. Cursos electivos

VII CICLO: Idioma I (e)

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO
60	AFGE0755	Inglés I
	AFGE0756	Quechua I

VIII CICLO: Idioma II (e)

N° de Ord.	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO
69	AFGE0855	Inglés II
	AFGE0856	Quechua II

6.2. Distribución de créditos

ÁREA	CICLOS	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	TOTAL	%
		Estudios Generales	Formación General	08	06	06	05	05	06	05	05		
Estudios Específicos y de Especialidad	Formación Pedagógica	02	06	06	05	03	02	04	02	02	-	32	15 %
	Especialidad	09	09	09	08	11	09	10	10	13	12	100	46 %
	Prácticas Pre-Profesionales	-	-	-	-	02	02	03	05	03	04	19	09 %
	Actividades	01	01	01	01	01	-	-	-	-	-	05	02 %
	Investigación	02	-	-	03	-	03	03	03	-	-	14	07 %
TOTAL		22	22	22	22	22	22	25	25	18	16	216	100 %





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

6.3. Resumen de cuadro de créditos

DETALLE	TOTAL	%
Estudios generales	46	21 %
Estudios específicos y de especialidad	170	79 %
TOTAL	216	100 %

7. SUMILLAS

I CICLO

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN I

Desarrolla la oralidad mediante las siguientes formas elocutivas: la mesa redonda y el vídeo foro, además, la práctica de lectura oral de textos denotativos y connotativos (lectura individual y recital poético).

Se complementa con la lectura fuera de aula de una novela peruana contemporánea.

INFORMÁTICA

Comprende los conceptos iniciales de la informática, introducción al sistema operativo Windows, estudio de un procesador de texto; estudio de una hoja de cálculo. Estudio de presentador de gráficos; estudio de conceptos generales de Internet y correo electrónico. Aplicaciones de la informática en la educación.

MATEMÁTICA I

Comprende el estudio del cálculo proposicional para su uso en la deducción y del razonamiento correcto lógico del futuro docente, en el lenguaje conjuntista, a fin que pueda comunicarse con lenguaje preciso, claro y sencillo, distinguiendo perfectamente las relaciones de orden y de equivalencia que se establecen entre elementos de dos o más grupos, así como el razonamiento inductivo y deductivo, razonamiento por el absurdo, contra ejemplos, manejo de las funciones, así como el sistema axiomático de los números reales.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

SOCIEDAD, CULTURA Y EDUCACIÓN

Analiza el problema sociocultural del país pluriétnico, multicultural y controversial con la finalidad de ubicar el Perú como proceso de la escuela y la educación en el contexto urbano, urbano – marginal, rural-andino y etnoamazónico. Lo cual amerita una educación intercultural y bilingüe.

ACTIVIDAD I (EDUCACIÓN FÍSICA)

La actividad destinada a preservar y conservar la salud física y mental del educando y futuro docente, practicando las siguientes disciplinas:

- a) Mantenimiento físico: gimnasia aeróbica y natación
- b) Deportes colectivos: fútbol, básquetbol y vóleybol
- c) Recreación: excursiones, visitas programadas, caminatas y campamentos

METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO

Tiene como propósito formar hábitos de estudio, estrategias de aprendizaje, desarrollar conductas de regularidad en el trabajo intelectual organizado. Propicia el desarrollo de la actitud crítica y la de sistematización y expresión de la información científica con la finalidad de adaptar al alumno al trabajo intelectual.

INTRODUCCIÓN DEL DISEÑO

Estudia y analiza diversas formas de detalles, armonía, ritmo, textura, etcétera. Dominio y uso de los instrumentos de trabajo a través de la elaboración de los formatos de diseño, solución de problemas geométricos a lápiz y tinta. Proyecciones axonométricas e isométricas de los cuerpos.

TECNOLOGÍA DE LOS MATERIALES

Estudia el origen, análisis, características, aplicaciones, propiedades y reconocimiento de los materiales manufacturados y naturales que se emplean en la elaboración de prendas de vestir.

INSTRUMENTOS Y MÁQUINAS DE LA CONFECCIÓN

Estudia, analiza, describe y clasifica dominios en el manejo de mantenimiento, conservación de los diversos instrumentos y maquinarias que intervienen en la industria de la confección.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

II CICLO

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN II

Desarrolla el texto escrito mediante la aplicación de técnicas redactivas en discursos denotativos y connotativos. Aplica la normativa redactiva y ortográfica en forma práctica y directa en los textos redactados por los alumnos, para que ellos mismos superen sus deficiencias. Se complementa con la lectura y el análisis de una novela contemporánea hispanoamericana.

MATEMÁTICA II

Comprende el estudio y el uso del lenguaje analítico y gráfico de las rectas y cónicas para luego aplicarlos en la resolución de problemas. Se estudia el cálculo vectorial del plano R^2 y el sistema de números complejos, Asimismo, el cálculo matricial y los sistemas de ecuaciones lineales; resolución de problemas algebraicos, numéricos y geométricos.

TEORÍA DE LA EDUCACIÓN

Comprende el estudio de los fundamentos de la educación como ciencia. Las diferentes escuelas y corrientes pedagógicas que fundamentan la Educación como Ciencia. Asimismo, el proceso educativo a través del tiempo y el espacio, así como la teoría educativa aplicada en la experiencia peruana.

PSICOLOGÍA GENERAL

Comprende el estudio del modo cómo los organismos vivos, los animales, en particular, y los hombres, específicamente, se insertan en el mundo inorgánico, orgánico y en la sociedad. La naturaleza de la actividad psíquica. Nociones del continuo y discreto. Las sensaciones, tipos, partes. Procesos cognoscitivos. Percepción, memoria, pensamiento y lenguaje. Procesos afectivos: Emociones, sentimientos y agresividad. El aprendizaje. Fundamentos de la personalidad.

ACTIVIDAD II (MÚSICA Y DANZAS)

Son actividades artísticas para las que dedican el 20% del tiempo a aspectos teóricos y el 80% a la práctica. En el tiempo destinado a la música, se deben ejecutar audiciones de un repertorio seleccionado por los docentes, cuya estrategia nos conduzca al conocimiento de las más importantes producciones de la música universal, latinoamericana y nacional.

Y en el tiempo destinado a las danzas, se revisará un repertorio relevante de la danza latinoamericana y nacional (folclore de las tres regiones), dando énfasis, junto con su práctica, al significado social, histórico y estético de las mismas.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

ANTROPOMETRÍA

Estudia el origen de las medidas anatómicas, características en función a las variables antropométricas, equivalencia de medidas en base de fórmulas para determinar y proponer las tallas antropométricas para la elaboración de prendas de vestir en el sistema industrial.

PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE LENCERÍA DEL HOGAR I

Estudia las medidas, características, clasificación, ejecución de los patrones y elaboración de las prendas para cubrir y decorar objetos en el hogar, la cocina, el comedor y el baño.

ELABORACIÓN DE PRENDAS, FALDAS Y BLUSAS

Comprende la aplicación del estudio antropométrico para la elaboración de faldas y blusas, empleando las técnicas modernas en el proceso de confección.

III CICLO

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN III

Comprende el conocimiento de la estructura de los textos denotativos y connotativos, así como el manejo redactivo y ortográfico en los mismos mediante la modalidad de taller. Culmina con la lectura y el análisis de una novela de la literatura universal contemporánea.

BIOLOGÍA

Conduce a adquirir conocimientos sobre la naturaleza del hombre y el rol que desempeña; se desarrolla temas que tienen que ver con: Metabolismo, reproducción, captación y respuesta a estímulos y Evolución del hombre.

TEORÍA CURRICULAR

Presentación del currículo, origen, evolución y conceptos, previsión y organización, características, diagnóstico, perfiles, fines, metas, objetivos, perfiles, el Plan de estudios, sistemas de evaluación, parámetros de evaluación y actualización. El currículo, metodología de enseñanza, instrumentos auxiliares del proceso educativo. Evaluación, el currículo en el sistema educativo peruano, características.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO

Orienta a los alumnos en la formación y conocimiento de las etapas psicológicas del ser humano; como tal, tiene carácter teórico y práctico. Comprende el análisis de los aspectos teóricos, metodológicos, explicativos y descriptivos de las etapas del desarrollo humano, enfatizando en los patrones evolutivos (biopsicosociales) de cada etapa.

ACTIVIDAD III (ARTES PLÁSTICAS)

Es una actividad artística que requiere el 20% del tiempo a apuntes teóricos y el 80% a la práctica. En el aspecto teórico, se recorrerá, por cualquier medio visual y/o audiovisual, la historia del arte, en general, y la historia del arte peruano, en particular. En el aspecto de la práctica, se elegirán temáticas y/o características que aludan a nuestra sociedad, sin perjuicio de la libre expresión e iniciativas de búsqueda personales, mediante las técnicas propuestas por el docente.

PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE LENCERÍA DEL HOGAR II

Conocimientos teóricos y prácticos del proceso de confesión en el sistema industrial de lencería para el hogar, sala, dormitorio y otros ambientes. Elaboración de proyectos con el empleo de fichas técnicas.

TECNOLOGÍA DE LOS BORDADOS

Comprende la ejecución y la aplicación de los puntos decorativos a mano y a máquina desde los elementales hasta los complejos.

HISTORIA DE LA MODA

Estudia, analiza y compara las vestimentas del ser humano a nivel mundial desde su aparición hasta la actualidad, considerando las clases sociales, formas, tipos, textiles, colores, detalles, accesorios y adornos personales empleados según la época y siglos. Elaboración de proyectos con inspiraciones al tema estudiado.





**FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO**

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

IV CICLO

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN IV

Proporciona conocimientos esenciales para lograr el dominio de la expresión escrita. Los temas principales son: Interpretación de textos denotativos, la monografía como ensayo descriptivo, corrección de problemas redactivos. Promueve la interpretación de imágenes, considerando a éstas como un universo cotidiano. En tal sentido, se trabajará con textos visuales, vídeos, imágenes cinematográficas, TV y otros que permitan el logro de habilidades y destrezas en el manejo de la imagen. Se complementa con la lectura y análisis de un ensayo.

ECOLOGÍA Y AMBIENTE

Describe la estructura del ambiente, los elementos y/o factores que lo constituyen y que son estudiados por la ecología; se incide en la importancia de conocer el ambiente y la necesidad de contribuir a su conservación. Proporciona, también, conocimiento de las razones por las que el Perú es considerado un país con mega diversidad, la que amerita ser protegida a través de acciones, normas y políticas adecuadas, dentro de las cuales las unidades de conservación cumplen un rol de primera importancia.

DIDÁCTICA GENERAL

Estudio de las diferentes escuelas y corrientes didácticas, las concepciones que la sustentan, los principios y las leyes, los métodos y medios de la formación y el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula y la sesión de aprendizaje. Los métodos, procedimientos, técnicas, formas y modos de enseñanza – aprendizaje. Se estudia también los niveles de la planificación y organización curricular.

PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE

El aprendizaje como una forma singular de organización del reflejo anticipado de la realidad. Requisitos del aprendizaje: la necesidad, valoración subjetiva de la necesidad, el objeto, valoración subjetiva del objeto, organización de estrategias, la toma de decisiones, ejecución del ensayo, resultados. Las aferentaciones en retorno reguladoras del aprendizaje. Tipos de aprendizaje: motor, afectivo, cognoscitivo, mixtos. El condicionamiento clásico. El condicionamiento operante. El aprendizaje cognoscitivo. Diferencias individuales en el aprendizaje. Los problemas en el aprendizaje.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

ACTIVIDAD IV (TEATRO Y CINE)

Son actividades artísticas que requieren el 20% del tiempo a aspectos teóricos y el 80% a su práctica y expresiones propias. La práctica teatral se desarrollará seleccionando las técnicas y tendencias más adecuadas para la institución educativa, privilegiando la creación individual y colectiva y aplicando la técnica integral del individuo (actuante) en iteración con otros actuantes, la temática, el espacio, el tiempo, la luz y las formas escenográficas. Y en el tiempo destinado a cine, se revisará el nacimiento del cine como el séptimo arte; las técnicas y las innovaciones tecnológicas, así como el estudio del lenguaje cinematográfico como discurso estético. La apreciación se hará desde un repertorio cuidadosamente seleccionado, que reúna los requisitos estéticos que le son propios.

ESTADÍSTICA GENERAL

Comprende el estudio y manejo de técnicas de recolección, organización, presentación y tratamiento de datos con el uso de herramientas matemáticas y técnicas estadísticas, conociendo los principales estadígrafos de posición y dispersión unidimensional y bidimensional, enfatizando en la regresión y correlación lineal. Asimismo, se aprende los principios básicos del cálculo de las probabilidades. Todo esto servirá en los análisis de las evaluaciones, en los procesos de investigación científica y educacional.

PATRONAJE Y CONFECCIÓN EN TEJIDO PLANO PARA VARONES

Comprende el estudio de conocimientos científicos y tecnológicos relacionados a la elaboración de patrones industriales de prendas de vestir para varones. Elaboración de proyectos empleando fichas técnicas.

PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE ROPA INFANTIL

Comprende el estudio y análisis de las técnicas de trazo de molde patrones y confección de prendas de vestir con el empleo los materiales apropiados.

V CICLO

CONOCIMIENTO CIENTÍFICO DEL UNIVERSO

Esta asignatura trata de dar al alumno una visión física del Universo, estudiando con bases científicas la divisa teórica sobre el origen del Universo, la estructura del átomo y sus posteriores transformaciones en toda la serie de elementos que conocemos en la naturaleza y que constituyen la materia, base fundamental de la formación del universo y del mundo. También, las reacciones de tipo radiactivo que explican la existencia de radiaciones en el universo. Asimismo, las aplicaciones tecnológicas de ondas.



17 de 28





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

GEOGRAFÍA DEL PERÚ Y DEL MUNDO

Proporciona conocimientos que se tratarán en seis unidades básicas: La epistemología de la ciencia geográfica, litósfera, hidrósfera, atmósfera, biósfera y sociósfera; todas ellas están interrelacionadas y buscan contribuir al desarrollo sustentable de los pueblos. El curso tendrá un carácter teórico – práctico, con la aplicación de técnicas procedimentales didácticas acordes con la naturaleza de la asignatura. Como parte del perfil académico profesional, incidiremos en la formación pedagógica del futuro docente, compartiendo experiencias educativas con los alumnos.

EVALUACIÓN EDUCATIVA

Concepto de evaluación, tipología, características y funciones de la evaluación, métodos de la evaluación, técnicas de recolección de datos, diseño, elaboración y validación de los instrumentos de evaluación.

PRÁCTICA DOCENTE: OBSERVACIÓN, ANÁLISIS Y PLANEAMIENTO

Conocimiento de las técnicas y la ejecución de los procesos de observación del hecho pedagógico durante las clases en el aula. Planeación de todas las acciones pedagógicas previas al dictado de las clases, con seguimiento; evaluación y control a cargo del docente de la asignatura de la especialidad respectiva.

ACTIVIDAD V (PRODUCTIVAS)

Prepara al educando y futuro docente como promotor de la comunidad y de su entorno personal y familiar, desarrollando la actividad o actividades de su elección:

- Instalaciones eléctricas
- Instalaciones sanitarias
- Biohuertos
- Jardinería
- Producción y comercialización de animales menores
- Juguetería
- Artesanía
- Cocina y repostería

DISEÑO DE MODA - DAMA Y NIÑOS

La asignatura comprende el estudio del canon y cuerpo femenino y niños, sobre la base de la historia de la moda, creando diseños y propuestas de colecciones en las diferentes corrientes y tendencias de la moda.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

PATRONAJE Y CONFECCIÓN EN TEJIDO PLANO PARA DAMA

La asignatura comprende el estudio de conocimientos científicos relacionados a la elaboración de patrones industriales de prendas de vestir para damas. Elaboración de proyectos con el empleo de fichas técnicas.

PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE TRAJE TÍPICOS Y DISFRACES

Desarrolla conocimientos científicos y tecnológicos con el empleo de técnicas adecuadas para la elaboración de trajes típico de las regiones del Perú. Asimismo, se usa materiales y adornos que resaltan las características de cada pueblo.

Comprende el estudio teórico y práctico de las técnicas de patronaje y confección de los disfraces alegóricos para diferentes eventos sociales.

TECNOLOGÍA DE LA MODA

Comprende el estudio y análisis de los principios básicos del diseñador. Factores y aspectos que influyen para diseñar modelos. Aplicaciones en los proyectos.

VI CICLO

FILOSOFÍA

Propone introducir a los estudiantes en la problemática filosófica desde las características propias de la actitud filosófica. Por lo tanto, tiene un carácter más teórico que práctico. Comprende el estudio primario de la problemática esencial del pensamiento prefilosófico y filosófico, así como de las diferentes disciplinas y métodos de filosofar, enfatizando en los aspectos ontológico, filosófico, epistemológico y antropológico.

PROCESO HISTÓRICO PERUANO Y MUNDIAL

Ofrece una visión panorámica comparativa del desarrollo económico, social, político y cultural de la sociedad peruana y mundial, desde sus orígenes hasta la actualidad. Dentro del proceso peruano, hace un análisis crítico de los aspectos más significativos de las sociedades andinas desarrolladas en la etapa autónoma; luego aborda el fenómeno de la dependencia colonial y sus consecuencias y la posterior dependencia republicana. Dentro del proceso mundial, comprende el estudio crítico de las sociedades simples y complejas desarrolladas en las formaciones económico – sociales de la humanidad.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

ORIENTACIÓN DEL DESARROLLO PERSONAL

Brinda conocimientos acerca de la orientación del desarrollo personal y profesional. Comprende talleres vivenciales para desarrollar la identidad personal, habilidades sociales, liderazgo, ética, valores, autoestima, asertividad, visión de futuro.

PRÁCTICA DOCENTE DISCONTINUA

Realización de las fases de observación y planeamiento, de manera alternada y de esporádicas exposiciones en el aula, sobre algunos temas específicos de la asignatura de la especialidad, bajo la permanente supervisión y control del docente a cargo de la asignatura, con reuniones de observaciones, críticas y evaluación.

TALLER DE INVESTIGACIÓN I

Teoría del conocimiento, epistemología de la ciencia, evolución del conocimiento científico. El método científico. Diseños y/o paradigmas de investigación.

INGLÉS TÉCNICO I

Comprende la escritura, pronunciación y lectura correcta de los términos que se emplea en la especialidad.

SASTRERÍA FEMENINA

Desarrollo de conocimientos en la confección a medida y en el sistema industrial de sastrería para damas, empleando la técnica tradicional e industrial en la elaboración de sacos clásicos, faldas, pantalones, chalecos, sacos y abrigos.

PATRONAJE Y CONFECCIÓN EN TEJIDO DE PUNTO

Comprende el estudio de conocimientos científicos y técnicos relacionados a la elaboración de patrones industriales de prendas para bebés, niños, damas y varones en tejido de punto, con el respectivo control de calidad y la elaboración de fichas técnicas durante el proceso de confección.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

VII CICLO

EDUCACIÓN ALIMENTARIA

Imparte conocimientos teórico –prácticos sobre la importancia de una cultura alimentaria propia, revalorando nuestros alimentos de producción nacional y la de nuestros antepasados. Conocer el valor nutritivo de los mismos, realizar diferentes mezclas nutritivas para lograr la preparación de platos balanceados. De igual modo desarrolla proyectos sencillos de procesos de alimentos. Asimismo, se capacitará a los estudiantes en el conocimiento de la alimentación y nutrición en el ciclo de vida: Menor de dos años, pre-escolar, escolar, adolescencia, gestante, lactante y adulto.

CONSTITUCIÓN Y LEGISLACIÓN EDUCACIONAL

Espacio de reflexión crítica a través de la presentación y estudio de casos referidos al tema. Contiene referencias sobre la Constitución Política del Perú, los derechos fundamentales, los derechos económicos, sociales y políticos, el Estado peruano su estructura y responsabilidad; la legislación educacional, derechos y deberes de los profesores, estímulos y sanciones, derecho a la sindicalización y asociación, al bienestar y seguridad social y la carrera pública del profesorado.

PROYECTOS EDUCATIVOS

Planeamiento, formulación, ejecución y evaluación de pequeños proyectos relacionados con la implementación de establecimientos y con la dotación de bienes y servicios o el mejoramiento de los bienes y servicios existentes, a favor del Centro o Programa Educativo, de las instituciones conexas o de la comunidad en su conjunto, en tanto sean variables y factibles.

PRÁCTICA DOCENTE CONTINUA

Realización de las fases de planeamiento y de introducción plena al proceso enseñanza-aprendizaje, con responsabilidad limitada sobre la asignatura o parte de la asignatura o de la especialidad respectiva y con supervisión y monitoreo en el aula y la evaluación, por parte del docente a cargo de la asignatura. En esta práctica el educando será llevado a la ejecución de todas las acciones del proceso enseñanza-aprendizaje.

TALLER DE INVESTIGACIÓN II

Se estudia los tipos de modelos de proyectos de investigación, así como la epistemología de cada una de las partes de un proyecto, enmarcándolos en el método científico de la investigación social.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

SASTRERÍA MASCULINA

Desarrolla conocimientos en la confección a medida en el sistema industrial y de sastrería para varón. Confección de sacos clásicos, pantalones y chalecos.

PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE LENCERÍA INDUSTRIAL

Desarrollo de conocimientos teóricos y prácticos en la elaboración de prendas para damas y varones. Elaboración de proyectos empleando fichas técnicas.

PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE VESTIDOS

Desarrollo de conocimientos teóricos y prácticos en el trazo medida e industrial de vestidos, interpretación y desarrollo de modelos de acuerdo a la ocasión en los que se aplica el control de calidad y ficha técnica.

DISEÑO DE MODA MASCULINO

La asignatura trata del estudio del canon y del cuerpo masculino. Estudio de la estructura del cuerpo, cabeza, extremidades superiores e inferiores estilizado en diferentes posiciones. El arte de la moda en el vestir. Creación de modelos actuales de prendas de vestir y su influencia basada en la historia de la moda. Diseñadores, importancia, estilos y líneas de producción de cada talentoso.

IDIOMA I (e)

CURSOS ELECTIVOS

INGLÉS I

Naturaleza: la asignatura es de formación general y de naturaleza eminentemente práctica.
Propósito: es lograr en el estudiante la competencia comunicativa en idioma inglés mediante el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, escribir y leer a un nivel básico de acuerdo al nivel A1.1 del Marco Común Europeo de referencia para las lenguas.
Contenidos básicos: el curso comprende un contenido gramatical, lexical, fonético y socio-cultural en donde se utiliza diferentes estructuras y tiempos gramaticales, con un vocabulario contextualizado, así como el desarrollo de las habilidades lingüísticas comunicativas y de interacción social; correspondiente a un nivel de dominio básico I.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

QUECHUA I

Naturaleza: la asignatura se enmarca dentro del área de formación general y de naturaleza eminentemente práctica.

Propósito: lograr en el estudiante la competencia comunicativa en el idioma quechua mediante la información tipológica en el manejo de la estructura de las oraciones quechuas de carácter sufijante aglutinante SOV. Asimismo, desarrolla las cuatro habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, escribir y leer a un nivel básico I.

Contenidos básicos: el curso comprende un contenido gramatical, lexical, fonético y socio-cultural en donde se utiliza diferentes estructuras y tiempos gramaticales, con un vocabulario contextualizado, así como el desarrollo de las habilidades lingüísticas comunicativas y de interacción social; correspondiente a un nivel de dominio básico I.

VIII CICLO

REALIDAD E IDENTIDAD NACIONAL

Visión de la estructura cultural del país, de las comunidades originarias con sus reservas culturales, para la configuración de la Nación Peruana, focalizando la expresión pluricultural de nuestra patria y su contrastación con el Perú que hemos conocido tradicionalmente. Análisis de la interculturalidad, etnicidad, andinización, cholificación y marginalidad social en el país para la adopción de nuestra verdadera identidad nacional.

ÉTICA Y DEONTOLOGÍA DOCENTE

Espacio de reflexión sobre la dimensión ética del profesional en general y del docente en particular, en el contexto de nuestra propia realidad. Enfatiza la parte práctica, la base del marco axiológico, autocrítico, crítico, reflexivo y vivencial. Aborda la ética y la axiología, así como sus características, la ética profesional, los principios de deontología docente y la praxis deontológico docente.

PRÁCTICA DOCENTE INTENSIVA

En esta etapa de la práctica docente el educando recibe la responsabilidad plena sobre todo el proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura de la especialidad respectiva, bajo la pasiva y distante supervisión y control del docente de aula, de tal manera que la evaluación de la práctica docente se realiza sobre todo el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos de aula. El educando practicante asume el rol del docente titular de la asignatura.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

TALLER DE INVESTIGACIÓN III

Con la asesoría del docente investigador, desarrolla y ejecuta cada una de las etapas y componentes del proyecto realizado en el curso de Investigación II.

MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE MÁQUINAS DE LA CONFECCIÓN

Comprende el estudio teórico y práctico del montaje y desmontaje para el mantenimiento y reparación de las máquinas de confección.

TECNOLOGÍA DE LOS ACCESORIOS Y ADORNOS DEL VESTIDO

Comprende el diseño y elaboración de accesorios y adornos que se emplean en la vestimenta para diferentes ocasiones.

LEGISLACIÓN LABORAL

Comprende el estudio, análisis y aplicación de las leyes laborales; obligaciones y derechos para el trabajador en general. Reglamentos y normas que rigen en amparo del trabajador en el área de confecciones.

INGLÉS TÉCNICO II

Comprende la lectura, traducción y redacción de párrafos concernientes a textos de la especialidad.

IDIOMA II (e)

CURSOS ELECTIVOS

INGLÉS II

Naturaleza: la asignatura se enmarca dentro del área de formación general y es de naturaleza eminentemente práctica y está dirigida a estudiantes que hayan culminado el Inglés I.

Propósito: es lograr en el estudiante la competencia comunicativa en idioma inglés mediante el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, escribir y leer a un nivel básico de acuerdo al nivel A1.2 del Marco Común Europeo de referencia para las lenguas.

Contenidos básicos: el curso comprende un contenido gramatical, lexical, fonético y socio-cultural en donde se utiliza diferentes estructuras y tiempos gramaticales, con un vocabulario contextualizado, así como el desarrollo de las habilidades lingüísticas comunicativas y de interacción social; correspondiente a un nivel de dominio básico II.



24 de 28





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

QUECHUA II

Naturaleza: la asignatura se enmarca dentro del área de formación general y es de naturaleza eminentemente práctica y está dirigida a estudiantes que hayan culminado el idioma Quechua I.

Propósito: lograr en el estudiante la competencia comunicativa en el idioma Quechua II, mediante el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, escribir y leer a un nivel básico II.

Contenidos básicos: el curso comprende un contenido gramatical, lexical, fonético y socio-cultural en donde se utiliza diferentes estructuras y tiempos gramaticales, con un vocabulario contextualizado, así como el desarrollo de las habilidades lingüísticas comunicativas y de interacción social; correspondiente a un nivel de dominio básico II.

IX CICLO

GESTIÓN EDUCACIONAL

Contribuye a optimizar la formación de los futuros docentes con el conocimiento de las diversas acciones administrativas de la gestión educacional, así como desarrollar el interés por la investigación, con el fin de encontrar solución a la problemática educativa del país.

Contenido, organización y administración del centro educativo: Actividades de planificación. Actividades de organización de los recursos humanos, materiales y financieros. Técnicas de diagnóstico situacional del centro educativo y planificación estratégica de la organización estructural y funcional de una Unidad de Gestión Educativa (UGE). Niveles de organización administrativa del Sistema Educativo Nacional.

PRÁCTICA ADMINISTRATIVA

Conocimiento, elaboración y manejo de la documentación técnica y administrativa de las instancias del sistema educativo, así como de la organización y administración de los centros y programas educativos y de todo tipo de oficinas y dependencias.

PATRONAJE Y CONFECCIÓN EN PELETERÍA Y CUEROS

Comprende el estudio de conocimientos científicos y tecnológicos relacionados al proceso de elaboración de prendas de vestir como son: faldas, sacos, abrigos, casacas, pantalones, short, etcétera. Empleo de cueros y pieles naturales y sintéticas, con el tratamiento adecuado para cada una de ellas.



[Handwritten signature]





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

ORGANIZACIÓN DE TALLERES DE CONFECCIÓN

Comprende el estudio de la planificación, organización, ejecución y control de la estructura administrativa considerando la infraestructura y balance de línea.

DISEÑO Y PATRONAJE ASISTIDO POR COMPUTADORA

Comprende el desarrollo de diseño y creaciones de modelos de acuerdo a las ocasiones sociales, en cuyo efecto emplea el software para el desarrollo de patrones de prendas de vestir.

GESTIÓN EMPRESARIAL

Comprende el estudio y análisis sobre la formación, marketing, costos y contabilidad de una microempresa.

X CICLO

PRÁCTICA DOCENTE EN LA COMUNIDAD

Se refiere a las acciones que el educando debe realizar con los padres de familia, autoridades, personal docente y población de la comunidad, familiarizándose con las características y potencialidades que posee con el fin de integrarlas al proceso educativo de todos los centros y programas educativos existentes. Entre los temas motivadores que el educando practicante puede encontrar en la comunidad se pueden señalar, para una ejecución priorizada, los siguientes:

- Registro de instituciones y personas con capacidad y potencialidad educativas y pedagógicas.
- Recursos naturales existentes que podrían sugerir la formulación y desarrollo de proyectos de desarrollo social.
- Actividades para recoger, reunir y rescatar mitos, ritos, leyendas, tradiciones e historias de la localidad o de la zona, con fines de promoción cultural.
- Orientación técnica para el mejoramiento de las actividades agrícolas, ganaderas, industriales, manufactureras y artesanales de la población, con fines de promoción económica.
- Acciones de conocimiento y asimilación de las costumbres, dietas alimentarias, vestuario característico y festividades comunales y locales.





FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

PRÁCTICA DE LA CONFECCIÓN INDUSTRIAL

La asignatura planifica y ejecuta el proceso productivo del proceso, desde su creación del modelo hasta la comercialización.

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

Comprende el estudio de planificación, organización y ejecución de certámenes, eventos y seminarios relacionados a la especialidad a nivel interno y externo de la universidad.

MARKETING

La asignatura comprende los aspectos teóricos y prácticos del marketing aplicado a un mundo de alta competencia, considerando el mercado laboral y el futuro de la organización.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
“Alma Mater del Magisterio Nacional”



**FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO**

“Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad”

RESOLUCIÓN N° 0369-2019-D-FATEC

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

8. MALLA CURRICULAR

I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO	VIII CICLO	IX CICLO	X CICLO	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN I	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN II	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN III	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN IV	CONOCIMIENTO CIENTÍFICO DEL UNIVERSO	FILOSOFÍA	EDUCACIÓN ALIMENTARIA	REALIDAD E IDENTIDAD NACIONAL	GESTIÓN EDUCACIONAL	PRÁCTICA DOCENTE EN LA COMUNIDAD	
						IDIOMA I (e)	IDIOMA II (e)			
INFORMÁTICA	MATEMÁTICA II	BIOLOGÍA	ECOLOGÍA Y AMBIENTE	GEOGRAFÍA DEL PERÚ Y DEL MUNDO	PROCESO HISTÓRICO PERUANO Y MUNDIAL	PROYECTOS EDUCATIVOS	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA DOCENTE	PRÁCTICA ADMINISTRATIVA	PRÁCTICA DE LA CONFECCIÓN INDUSTRIAL	
MATEMÁTICA I	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN	TEORÍA CURRICULAR	DIDÁCTICA GENERAL	EVALUACIÓN EDUCATIVA	ORIENTACIÓN DEL DESARROLLO PERSONAL	CONSTITUCIÓN Y LEGISLACIÓN EDUCACIONAL	PRÁCTICA DOCENTE INTENSIVA	PATRONAJE Y CONFECCIÓN EN PELETERÍA Y CUEROS	ORGANIZACIÓN DE EVENTOS	
SOCIEDAD, CULTURA Y EDUCACIÓN	PSICOLOGÍA GENERAL	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE	PRÁCTICA DOCENTE: OBSERVACIÓN, ANÁLISIS Y PLANEAMIENTO	PRÁCTICA DOCENTE DISCONTINUA	PRÁCTICA DOCENTE CONTINUA	TALLER DE INVESTIGACIÓN III	ORGANIZACIÓN DE TALLERES DE CONFECCIÓN		
ACTIVIDAD I (EDUCACIÓN FÍSICA)	ACTIVIDAD II (MÚSICA Y DANZAS)	ACTIVIDAD III (ARTES PLÁSTICAS)	ACTIVIDAD IV (TEATRO Y CINE)	ACTIVIDAD V (PRODUCTIVAS)	TALLER DE INVESTIGACIÓN I	TALLER DE INVESTIGACIÓN II	MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE MÁQUINAS DE LA CONFECCIÓN	DISEÑO Y PATRONAJE ASISTIDO POR COMPUTADORA		
METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO	ANTROPOMETRÍA	PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE LENCERÍA DEL HOGAR II	ESTADÍSTICA GENERAL	DISEÑO DE MODA - DAMA Y NIÑOS	INGLÉS TÉCNICO I	SASTRERÍA MASCULINA	TECNOLOGÍA DE LOS ACCESORIOS Y ADORNOS DEL VESTIDO			
INTRODUCCIÓN DEL DISEÑO	PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE LENCERÍA DEL HOGAR I	TECNOLOGÍA DE LOS BORDADOS	PATRONAJE Y CONFECCIÓN EN TEJIDO PLANO PARA VARONES	PATRONAJE Y CONFECCIÓN EN TEJIDO PLANO PARA DAMA	SASTRERÍA FEMENINA	PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE LENCERÍA INDUSTRIAL	LEGISLACIÓN LABORAL			
TECNOLOGÍA DE LOS MATERIALES	ELABORACIÓN DE PRENDAS, FALDAS Y BLUSAS	HISTORIA DE LA MODA	PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE ROPA INFANTIL	PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE TRAJE TÍPICOS Y DISFRACES	PATRONAJE Y CONFECCIÓN EN TEJIDO DE PUNTO	PATRONAJE Y CONFECCIÓN DE VESTIDOS	INGLÉS TÉCNICO II			
INSTRUMENTOS Y MÁQUINAS DE LA CONFECCIÓN				TECNOLOGÍA DE LA MODA				DISEÑO DE MODA MASCULINO		
CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 25	CRÉDITOS 25	CRÉDITOS 18	CRÉDITOS 16	TOTAL 216

LEYENDA		
Estudios Generales	46 CR.	21 %
Estudios Específicos y de Especialidad	170 CR.	79 %
TOTAL	216 CR.	100 %

